

T.Y.B.A. Sem. V ટીચીંગ પ્લાન

	Guj. P. 12	Guj. P. 14	Guj. P.15	Guj P. 16 A
જૂન	1.મધ્યયુગની ચર્યા 2.અર્વાચીન યુગના લક્ષણો	1.લલિતકળા અને તેના ઉપાહાનો 2. કાવ્યના પ્રયોજનો	1. ભાષાનો પરિચય 2. ભાષાની વ્યાખ્યા લક્ષણો	1. સમૂહની વ્યાખ્યા, લક્ષણો 2. સમૂહ માધ્યમો લોક માધ્યમો
જુલાઈ	1. સુધારકયુગના લક્ષણો 2. સર્જક નર્મદનો પરિચય	1. કાવ્યનું સત્ય વ્યવહારનું સત્ય 2. સાહિત્યની ભાષા વ્યવહારની	1. ભાષા અને વાણી 2. ભાષા અને લિપિનો પરિચય	1. પત્રકારત્વનું સ્વરૂપ , પ્રયોજન કાર્યક્ષેત્ર
ઓગષ્ટ	1. સર્જક નવલરામનો સમગ્રલક્ષી પરિચય	1. સાહિત્ય અને સમાજ, વચ્ચેનો સંબંધ	1. ભાષા અને બોલી 2. સુરતી બોલી ચરોતરી બોલી	1. સાહિત્ય અને પત્રકારત્વનો અભિગમ 2. પત્રકારત્વમાં ભાષા
સપ્ટે.	1. પંડિતયુગના લક્ષણો 2. ગોવર્ધનરામ, કાન્ત સર્જક	1. કળા અને નિતી વચ્ચેનો સંબંધ	1. ગુજરાતની મુખ્ય બોલી 2. નિષીઘ્ધ શબ્દો 3. પારસી બોલી	1.સાહિત્યની ભાષા 2. અહેવાલ લેખન
ઓક્ટો.	1. કૃતિનો પરિચય. સરસ્વતીચંદ્ર નવલનો પરિચય	1. સાહિત્યનો સમગ્રલક્ષી ચર્યા કરવી.	1.ગુજરાતી ભાષાનું શબ્દ ભંડોળ	1.કવર સ્ટોરી 2.હેડલાઈન 3. તંત્રીલેખ
નવેમ્બર	1.પ્રથમ આંતરિક કસોટી. 2.દિવાળી વેકેશન	1.પ્રથમ આંતરિક કસોટી. 2.દિવાળી વેકેશન	1.પ્રથમ આંતરિક કસોટી. 2.દિવાળી વેકેશન	1.પ્રથમ આંતરિક કસોટી. 2.દિવાળી વેકેશન

T.Y.B.A. Sem. VI ટીચીંગ પ્લાન

	Guj. P. 18	Guj. P. 20	Guj. P.21	Guj P. 22 A
ડિસેમ્બર	1.ગાંધીયુગના લક્ષણો 2.ગાંધીયુગના નીચર્યા	1. શબ્દની શક્તિનો પરિચય 2.અભિધા, લક્ષણો વ્યનજનાનો પરિચય	1.ધ્વનિ પરિવર્તન - સમીકરણ, - વિસમીકરણ - ધ્વનિલેખ	1.સુધારક યુગ 2. પંડિત યુગ 3. ગુજરાતી વર્તમાનપત્રો
જાન.	1. સર્જક ઉમાશંકર જોશી, પન્નાલાલ પટેલનો પરિચય	1. વક્રોતિકનો પરિચય 2. સર્જન પ્રક્રિયા અનુભૂતિ,	1.અર્થ પરિવર્તન - અર્થસંકોચ - અર્થવિસ્તાર - અર્થાદેશ	1.સામાયિકોનું પ્રદાન 2.બુધ્ધીપ્રકાશ 3.વીસમી સદી
ફેબ્રુઆરી	1. સર્જક તરીકે નિરંજનભગત 2.વાર્તાકાર જયંત ખત્રીનો પરિચય	1.વિવેચનની પદ્ધતિ 2. વિવેચકના કાર્યો	1.ગુજરાતીનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ 2.ગુજરાત શબ્દની ઉત્પત્તિ	1.વસંત 2. પ્રસ્થાન 3.ગ્રંથ 4.સેતુ
માર્ચ	1.કામિની 2.મરીજવાની મઝા 3. જટાયુનો પરિચય	1. દ્વિતીય આંતરિક કસોટી 2. સમગ્રલક્ષી ચર્યા	1. નામ, સર્વનામ - વિશેષણ - સંયુક્ત ક્રિયાપદ - ક્રિયા વિશેષણ	1. એતદ 2. રેખા અને ગતિ
એપ્રિલ	1.સમગ્રલક્ષી ચર્યા - વાર્ષિક પરીક્ષા -ઉનાળું વેકેશન	1.વાર્ષિક પરીક્ષા -ઉનાળું વેકેશન	- નામ યોગી - કૃદંત - અવ્યય	1.વાર્ષિક પરીક્ષા -ઉનાળું વેકેશન

ટીચીંગ પ્લાન – 2024

F.Y.B.A. Sem. I and II

જૂન	1. અભ્યાસક્રમની માહિતી 2. ટૂંકીવાર્તાનું સ્વરૂપ, વ્યાખ્યા, લક્ષણોની ચર્ચા 3. ટૂંકીવાર્તા સાથે અન્ય સ્વરૂપની ચર્ચા કરવી.
જુલાઈ	1. "ચૂનીલાલ મડિયાની વાર્તા સૃષ્ટિ: 2. અંતઃસ્ત્રોતા, રઘડો નતોડ, ધૂધવતા પૂર વાર્તાની સમીક્ષા
ઓગષ્ટ	1. કમાઉ ટીકરો, 2. અભુ મકરાણી વાર્તાની વિશેષ સમીક્ષા કરવી.
સપ્ટે.	1."વાની મારી કોયલ" વાર્તાની સમીક્ષા કરવી. 2. ગોવાલણી વાર્તાની સમીક્ષા
ઓક્ટો.	1. સમગ્ર વાર્તાની કથા વસ્તુ, પાત્ર પરિચય., સંવાદકલા, સમગ્ર પરિવેશની સમીક્ષા કરવી.
નવેમ્બર	1. પ્રથમ આંતરિક કસોટી. 2. દિવાળી વેકેશન

F.Y.B.A.-Sem 2

ડિસેમ્બર .	1. નવલકથા સ્વરૂપ, વ્યાખ્યા, લક્ષણોની સમીક્ષા 2. નવલકથા સ્વરૂપ સાથે અન્ય સ્વરૂપની ચર્ચા.
જાન.	1. "આંધળી ગલી" લેખક ધીરુબેન પટેલનો પરિચય, જીવન વિષયક માહિતી.
ફેબ્રુઆરી	1. "આંધળી ગલી"ની કથાવસ્તુ પાત્ર પરિવેશ, સંવાદકળા, વગેરેની ચર્ચા.
માર્ચ	1. "નવલકથા"ની સમગ્રલક્ષી ચર્ચા કરો. 2. પ્રથમ આંતરિક કસોટી.
એપ્રિલ	1. વાર્ષિક પરીક્ષા -ઉનાળું વેકેશન